

604 Karl XV: vals

The image shows a handwritten musical score for a waltz. It consists of eight staves of music. The first two staves are the melody, written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 3/4 time signature. The remaining six staves are accompaniment, written in bass clef. The music is in a waltz style, characterized by a 3/4 time signature and a key signature of two sharps. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings.

Ror / Rohr /

604 har fått sitt namn därav att båtsmannen Pelle spelade den valsens för Karl XV. Kungen tyckte om valsens och hade inget emot att stå fadder för namnet. -- Båtsmannen visste inte, var han skulle lägga snusbussen, när han började spela för en så hög herre. Bussen förpassades hastigt innanför svettremmen i mössan. Detta såg kungen och gav spelmannen en silversnusbosa i present. — Ror glömde inte att tala om detta, när han någon gång bjöd på en pris snus. — Låten spelades i stämningen a,e,a,e.